



## Significa?

### Valentina Fussi

Scrivere sui lavori di Valentina Fussi è particolarmente affascinante perché, in sostanza, è “scrivere dello scrivere”.

Infatti le sue opere rappresentano l'incontro felice tra arte e calligrafia.

Valentina ha studiato *Comunicazione Visiva* a Venezia e a San Marino e *Design del Prodotto* a Faenza.

Significativo è stato il suo incontro con Monica Dengo, artista-designer di fama internazionale, che ha lavorato per molti anni a San Francisco di cui, personalmente, ricordo i lavori esposti in una collettiva che si tenne, nel 2010, al Museo Correr e alla Biblioteca d'Arte e Storia veneziana a Venezia dal titolo: “LA POETICA DELLO SPAZIO SCRITTO. Scrittura a mano e calligrafia.”.

Ora noi diamo per scontata la naturalità delle lettere e delle parole e ne ricostruiamo il loro significato grazie alla loro “somma” che dà origine a pensieri scritti.

Ogni tanto, però, è bello ricordarci anche della loro origine e, allo stesso tempo, del piacere che si prova nel realizzarle con un gesto continuo della mano, praticamente pittorico, come è stato insegnato ad ognuno di noi ma che oggi, per motivi tecnologici, stiamo pian piano abbandonando in favore della digitalizzazione tramite la tastiera.

Ecco che oggi Valentina si riappropria di quel gusto antico, anche sensuale, dello scrivere a mano su fogli di carta e cartoncino; di aumentare o diminuire il tono dei caratteri, di rinforzare il chiaroscuro, di usare formati verticali o orizzontali per le sue lettere.

Quanto tempo è passato dall'origine della lettera 'āleph (praticamente la nostra A però adagiata sul fianco sinistro) che altro non era se non la testa di un bue per i fenici?

Nelle opere dell'artista ricordiamo il felice “innesto” tra creatività e razionalità dell'essere umano che ci fa capire, ancor di più, quale potente attrattiva e praticità ha l'arte per la nostra civiltà.

Nella sua esposizione alla Pallavicini 22, Valentina ci permette, ancora una volta, di “giocare”, con gioia, con le danze musicali delle sue opere calligrafiche.

Roberto Pagnani

Con il patrocinio del Comune di Ravenna



Comune  
di **Ravenna**  
Assessorato  
alla Cultura

Spazio espositivo **PALLAVICINI 22 Art Gallery**  
Viale Giorgio Pallavicini 22 - 48121 Ravenna, Italia  
[pallavicini22.ravenna@gmail.com](mailto:pallavicini22.ravenna@gmail.com)  
<https://www.pallavicini22.com/>