



PALLAVICINI22

ART GALLERY

## COMUNICATO STAMPA



PALLAVICINI22

Spazio espositivo PALLAVICINI 22 Art gallery

---

viale Giorgio Pallavicini, 22 • 48121 Ravenna (Ra) Italy  
www.pallavicini22.com •   @Pallavicini22



**Manuela Carabini**  
**LA MATERIA PER FARE ANIMA**

Con il Patrocinio del Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura/Viva Dante

**Apertura**

**Sabato 1 maggio** dalle ore 16:30 alle ore 20:00  
presso lo spazio espositivo Pallavicini 22, Ravenna  
inaugura la personale di **Manuela Carabini** "La materia per fare anima".  
La mostra resterà allestita **fino a domenica 9 maggio**.

**Date e orari della mostra**

**Da sabato 1 maggio a domenica 9 maggio 2021**  
Dal lunedì al venerdì dalle 16:00 alle 19:30  
Sabato e domenica dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 16:00 alle 19:30

**È consigliata la prenotazione**

**La Mostra**  
**La materia per fare anima**

**"Una scintilla tra anima e materia"**  
tratto dal Testo critico di **Roberta Ioli**

"Dopo la ferita di questi mesi, nel presente ancora sospeso, Manuela Carabini ci invita ad ascoltare il suo canto alla vita, ad incontrare la materia che si fa anima e l'anima che si fa materia.

L'arte di Manuela Carabini è agonistica: c'è un vero certamen, una lotta quasi fisica tra il suo corpo di artista e la materia che modella, ma è una lotta che non lascia sconfitti e, anzi, segna il tempo di una nuova alleanza. L'argilla a crudo viene impastata con una sensibilità materica che ci ricorda i cretti di Burri, e tuttavia le crepe, le spaccature sono curate con amore nuovo: piccole iniezioni di cera sanano quelle ferite, così come la paraffina a fuoco viene colata sulla terra e rifinita con la fiamma. Una potente alchimia unisce e contamina le quattro radici di Empedocle: a questi principi universali della vita, alla terra, all'acqua, al fuoco e all'aria, si richiamano in ideale continuità tutti i cicli qui presentati.

**L'artista**  
**Manuela Carabini**

Ha lavorato in Laboratori di pittura, scultura e scenografia, con vari artisti, scenografi e decoratori fin da giovanissima.

Ha dedicato molte decorazioni per l'allestimento di spazi pubblici con arredatori del settore (mosaici, decorazioni e allestimenti).

Ha lavorato nei cantieri dei Carri allegorici del Carnevale di Gambettola per due edizioni (1990/92) per la progettazione dei due carri dei maestri del Laboratorio dell'imperfetto, apprendendo l'arte tradizionale della Cartapesta e della vetroresina.





E stata la fondatrice della Compagnia del Serafino (Teatro di Figura) dal 1998 al 2005, costruendo oggetti di scena e animando sul palco le figure:

tre opere in scena hanno partecipato ai festival di Figura di Castel San Pietro Terme (BO), Festival Palazzo Ducale di Pesaro, Festival di Villa e Castella, Festival delle Figure di Cervia e altre rappresentazioni.

L'alchimia degli elementi acqua, aria, terra, fuoco, e' la base sulla quale ruota tutta la poetica di immaginista visiva:

Questa veloce e impulsiva elaborazione ha un tempo fisiologico di attesa: esistono tre fasi fondamentali che determinano il tempo di lavorazione.

L'immagine pittorica materica riporta sulla tela una tecnica espressiva veloce, impulsiva, determinata dalla trasformazione della materia che viene modificata nel tempo (cretti argillosi) e incisioni che determinano la sottrazione della materia stessa sulla tela.

Usa molte materie sia naturali che sintetiche come la paraffina, plastiche, resine, catramine.

Manuela Carabini ha anche partecipato a numerose Rassegne d'arte e a Concorsi nazionali in Italia e all'estero (2015 Tokio e Lisbona).

email [carabinimauela@gmail.com](mailto:carabinimauela@gmail.com)

<https://www.facebook.com/manuela.carabini>

instagram manuela.carabini

Longiano (FC) Italy

---

### Spazio Espositivo Pallavicini22 Art Gallery

Pallavicini22 Art Gallery è parte di un più vasto disegno che mira a rilanciare il quartiere Farini grazie ad iniziative artistiche e culturali sul territorio.

Lo spazio espositivo apre nel 2019 con due principali obiettivi:

- dedicare alla città di Ravenna un'area destinata alle arti dove artisti e curatori trovino un luogo aperto alle proprie iniziative, dove sperimentare, proporsi, farsi conoscere; un luogo dove esperti e amanti d'arte in città possano riunirsi e confrontarsi in occasione di eventi e mostre;
- rendersi disponibile per ospitare performance, esposizioni temporanee, progetti, shooting fotografici ed eventi d'arte realizzata artisti nazionali ed internazionali.

Pallavicini 22 si avvale della collaborazione di [Roberto Pagnani](#) artista e collezionista e di [Luca Maggio](#) curatore e storico dell'arte.

*Sulla base dei vigenti protocolli e linee guida anti-Covid, l'accesso allo spazio espositivo Pallavicini22 Art Gallery è consentito in modalità di fruizione contingentata o comunque tale da evitare assembramenti di persone e da consentire che i visitatori possano rispettare la distanza fra loro di almeno un metro.*

*La necessità di ricorrere a un sistema di prenotazioni per contingentare l'afflusso dei visitatori si trasforma nella grande opportunità di offrire una visita personalizzata, mirata e diversificata per tipologie di pubblico.*

