



Autore: Maurizio Pilò
Titolo della mostra: Entrat3
A cura di: Roberto Pagnani
Testo critico: Roberto Pagnani
Progetto grafico: Euroa Casadei
Con il Patrocinio: Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura
Accademia di Belle Arti di Ravenna
In collaborazione con: Archivio Collezione Ghigi-Pagnani
Dove: Spazio espositivo Pallavicini 22 Art Gallery
Viale Giorgio Pallavicini 22 – Ravenna
Apertura: sabato 29 gennaio 2022 dalle ore 18:00
In mostra da domenica 30 gennaio a mercoledì 16 febbraio 2022
Orario di apertura: tutti i giorni dalle 17:00 alle 20:00
La mostra sarà visitabile anche in altri orari contattando l'indirizzo mail:
pallavicini22.ravenna@gmail.com

Sabato 29 gennaio 2022 alle ore 18:00, presso lo spazio espositivo **Pallavicini22 Art Gallery** in Viale Giorgio Pallavicini 22 a Ravenna, inaugura **“Entrat3”**, una personale di **Maurizio Pilò** patrocinata dal **Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura** e dall' **Accademia di Belle Arti di Ravenna**. La mostra rimarrà allestita **fino a mercoledì 16 febbraio 2022** e sarà **aperta al pubblico tutti i giorni dalle 17:00 alle 20:00**. Sarà possibile visitare la mostra anche in altri orari, contattando l'indirizzo mail pallavicini22.ravenna@gmail.com. Per accogliere i visitatori in sicurezza, l'ingresso in Pallavicini 22 Art Gallery sarà regolato in conformità alle disposizioni ministeriali.

La mostra

Presso lo spazio espositivo Pallavicini 22 Art Gallery saranno esposte 19 opere paesaggistiche nelle quali lo sguardo attento dell'artista traccia una nuova visione di ciò che egli vede grazie ad una sensibilità particolarmente analitica. **“Entrat3” è un gradito invito**, appunto, ad entrare nel suo universo più intimo dove, in **una lunga serie di paesaggi**, prende forma e sostanza la sua vita ed abilità di artista. Questi paesaggi sono il frutto della **frammentazione, e poi ricostruzione**, non solo del proprio vissuto poetico interiore ma anche di quello più razionale e pratico dato, anche, dalla sua grande esperienza lavorativa di **grafico, impaginatore, fotografo ed infine pittore**.

L'Artista

Maurizio Pilò nasce a Faenza il primo maggio del 1957. Dopo il Diploma al Liceo Artistico di Ravenna frequenta l'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Segue i corsi di Umberto Folli, Tono Zancanaro, Remo Muratore, Paolo Racagni, Vittorio D'Augusta, Eugenio Carmi e Gabriele Partisani. Conclude gli studi con una tesi dal titolo **“Segno naturale, segno artificiale”**, relatore il Prof. Claudio Spadoni.

A metà degli anni novanta stabilisce il suo studio a Santa Maria in Fabriago, piccolo borgo nella campagna romagnola vicino al fiume Santerno e iniziano le sue prime mostre di pittura.

Ha tenuto molte mostre collettive e personali.

Hanno scritto di lui: Giulio Guberti, Danilo Montanari, Angelamaria Golfarelli, Gino Gianuizzi, Raffaele Quattrone, Alberto Gross, Aldo Savini, Nicola Cavallini, Luca Donelli.

