



PALLAVICINI22

ART GALLERY

COMUNICATO STAMPA

Progetto di CARP:	Con altri occhi. Appunti di fotografia contemporanea. A cura di Luca Piovaccari e Roberto Pagnani.
Artista:	FRANCESCO RAFFAELLI
Titolo della mostra:	Immagini Umane
A cura di:	Luca Piovaccari
Testo critico:	Luca Piovaccari
Progetto grafico:	Luca Piovaccari
Evento promosso e organizzato da:	CARP Associazione di Promozione Sociale Spazio Espositivo PALLAVICINI 22 Art Gallery Archivio Collezione Ghigi-Pagnani
In collaborazione con:	La Casa Rossa, piccolo museo privato Sergio Cicognani Felsina Factory, Bologna Odeon Gallery, Bologna Wundergrafik, Forlì
Con il Patrocinio:	Assemblea legislativa Regione Emilia-Romagna Comune di Ravenna, Assessorato alla cultura Accademia di Belle Arti di Ravenna Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico centro-settentrionale
Con il sostegno di:	SAGEM srl
Media Partner:	RavennaEventi.net PortoRavennaNews.com
Dove:	Spazio espositivo Pallavicini 22 Art Gallery Viale Giorgio Pallavicini 22 – Ravenna
Inaugurazione:	10 maggio 2025 alle ore 18:30
In mostra	dal 10 al 31 maggio 2025 – Ingresso libero
Orario di apertura:	dal martedì al sabato feriali dalle 17 alle 19
Finissage:	sabato 31 maggio dalle 17 alle 19

Sabato 10 maggio 2025 alle ore 18:30 presso lo spazio espositivo **Pallavicini22 Art Gallery** in Viale Giorgio Pallavicini 22 a Ravenna, si inaugura la personale di **Francesco Raffaelli** **“Immagini Umane”** a cura di **Luca Piovaccari** e con testo critico di quest’ultimo a catalogo. La mostra rimarrà **allestita fino a sabato 31 maggio e sarà aperta al pubblico dal martedì al sabato feriali dalle 17 alle 19**. Finissage sabato 31 maggio dalle 17 alle 19. Ingresso libero.
La mostra è inserita nel **progetto di CARP APS “Con altri occhi. Appunti di fotografia contemporanea”** a cura di **Luca Piovaccari e Roberto Pagnani**.

La Mostra

Con la sua fotografia, Francesco Raffaelli continua a esplorare i confini tra spazio fisico e percezione, offrendo una prospettiva unica sulla mutevolezza dei luoghi e sul loro impatto nella memoria



PALLAVICINI22

Spazio espositivo PALLAVICINI 22 Art gallery

viale Giorgio Pallavicini, 22 • 48121 Ravenna (Ra) Italy
www.pallavicini22.com • @Pallavicini22



collettiva. Ha dedicato una parte del suo lavoro fotografico alla rappresentazione di persone con vari tipi di disabilità, in queste immagini Raffaelli riesce a cogliere l'intimità e la complessità dei suoi soggetti, evidenziandone i momenti di quotidianità in scatti di grande intensità. Questo autore si inserisce in una tradizione fotografica italiana che include maestri come Guido Guidi, Mario Giacomelli, o anche straniera, come Diane Arbus, Michael Schmidt, ma con una voce propria che enfatizza il rigore formale e una narrazione visiva meditativa. Il suo approccio diventa testimonianza del tempo e delle trasformazioni sociali e culturali che modellano il mondo contemporaneo.

Con *Immagini Umane*, Francesco Raffaelli ci conduce in un luogo dove interroga il confine tra l'artefatto e il reale, tra la memoria del corpo e la sua riproduzione. Sono frammenti strappati dal loro contesto originario che assumono una nuova vita nell'obiettivo del fotografo. Trafugate e decontestualizzate, diventano simboli di una bellezza intrappolata, che resiste al tempo, al gesto del furto, trasformandosi in nuove reliquie. La mostra ci invita a riflettere su questo processo, intrinsecamente legato al dolore, alla perdita d'identità, alla solitudine.

L'artista

Francesco Raffaelli nel 95' è presentato al Padiglione Italia della Biennale di Venezia. Sue opere si trovano in collezioni pubbliche e private tra cui: Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Paris, Musée de la Photographie Charleroi (Belgio), Museo di Storia della fotografia Alinari Firenze, Centro Studi Archivio della Comunicazione dell'Università di Parma.

Tra le pubblicazioni: *Passaggi Fotografici*: Lewis Baltz, Guido Guidi, Francesco Raffaelli, Gilbert Fasteanekens Ed. Arci Treviso. *Hey Girl!* con Romeo Castellucci Ed. Societas Raffaello Sanzio, *Animali* estratto da Altri Luoghi Ed Silver book, *Ritratti di Scuola* Ed Pitagora, *Fino in Fondo* Ed. Quinlan *Voi Siete Qui*-Jovanotti Safari Tour Ed. Rizzoli, *La Fabbrica Diffusa*: Michele Buda, Francesca Gardini, Guido Guidi, Francesco Raffaelli, Massimo Sordi, Ed. Quodlibet. Alcuni volumi sono presenti all'interno di biblioteche italiane e straniere tra le quali quelle del: *Victoria & Albert Museum* London, *Moma* New York, *Getty Museum* Los Angeles. E' stato invitato a presentare i suoi lavori presso: la Facoltà di Architettura dell'Università di Bologna, l'Accademia di Belle Arti di Ravenna, la Triennale di Milano e l'Istituto di Cultura Italiano a Colonia.

L'evento

Promossa e organizzata da **CARP Associazione di Promozione Sociale**, **Spazio Espositivo PALLAVICINI 22 Art Gallery**, **Archivio Collezione Ghigi-Pagnani** in collaborazione con **La Casa Rossa**, **piccolo museo privato Sergio Cicognani**, **Felsina Factory**, **Odeon Gallery** e **Wundergrafik**, la mostra si avvale del patrocinio di **Assemblea legislativa Regione Emilia Romagna**, **www.comune.ra.it**, **Accademia di Belle Arti di Ravenna**, **Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico centro-settentrionale** e del sostegno di **SAGEM srl**. Media Partner: **RavennaEventi.net**, **PortoRavennaNews.com**.

