

Progetto di Pallavicini 22:

Artista:

Titolo della mostra:

A cura di:

Testo critico:

Progetto grafico:

Collaborazioni

PAOLO BUZZI

Hortus, riti per un altro paesaggio

Luca Maggio

Luca Maggio

Luca Piovaccari

Evento promosso e organizzato da:

CARP Associazione di Promozione Sociale

Spazio Espositivo PALLAVICINI 22 Art Gallery

Archivio Collezione Ghigi-Pagnani

Con il Patrocinio:

Assemblea legislativa Regione Emilia-Romagna

Comune di Ravenna, Assessorato alla cultura

Accademia di Belle Arti di Ravenna

Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico centro-settentrionale

Con il sostegno di:

SAGEM srl

Gruppo SAPIR

La BCC Ravennate Forlivese e Imolese.

Media Partner:

RavennaEventi

PortoRavennaNews

Dove:

Spazio espositivo Pallavicini 22 Art Gallery

Viale Giorgio Pallavicini 22 – Ravenna

Inaugurazione:

sabato 7 novembre 2026 alle ore 18:30

In mostra

dal 7 al 28 novembre 2026 – Ingresso libero

Orario di apertura:

dal giovedì al sabato feriali dalle 17 alle 19

Sabato 7 novembre 2026 alle ore 18:30 presso lo spazio espositivo **Pallavicini22 Art Gallery** in Viale Giorgio Pallavicini 22 a Ravenna, si inaugurerà la personale di **Paolo Buzzi “Hortus, riti per un altro paesaggio”** a cura di **Luca Maggio**.

La mostra rimarrà allestita fino al 28 novembre 2026 e sarà aperta al pubblico dal giovedì al sabato feriali dalle 17 alle 19. Ingresso libero.

La Mostra

Hortus, riti per un altro paesaggio è la nuova personale di Paolo Buzzi curata dal critico d'arte Luca Maggio presso lo spazio espositivo Pallavicini22 di Ravenna dal 7 al 28 novembre 2026.

Sin dagli esordi nella produzione di questo artista si riscontra l'uso costante del bianco, in grado di smaterializzare e quasi annullare le identità precedenti di ciò che vi è coperto e immerso, per esaltare anzitutto la struttura delle cose, come nel caso dei suoi ibridi e vegetali *Totem* o dei suoi diafani *Esercizi di botanica*.



Queste opere, oltre a generare riflessioni sul senso di un tempo organico raggelato, si appropriano ritualmente dello spazio con installazioni pavimentali e parietali atte a ricreare un personalissimo *hortus*, giardino fisico e dell'anima, da abitare e in cui potersi poeticamente abbandonare.

La mostra si completa con diverse tele della serie *Natural painting exercises*, frutto di un lavoro continuo nel levare e pulire la superficie pittorica per fare apparire scenografie vegetali in forma di essenza, giungendo a quello che Maurice Blanchot definiva il "centro dell'arte".

L'Artista

Paolo Buzzi, nato a Comacchio (FE) nel 1965, vive e lavora a Bagnacavallo di Ravenna. Diplomato in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Bologna, ha trascorso un periodo di studio e approfondimento all'École des Beaux-Arts de Saint-Étienne in Francia.

La sua ricerca artistica, dominata dal tema della natura, utilizza differenti linguaggi passando dalla pittura alla scultura e all'installazione con un costante sentimento di trascendenza del quotidiano. La sua attività espositiva, avviata alla fine degli anni Novanta, conta numerose partecipazioni a mostre personali e collettive, in spazi pubblici e in gallerie private.

I suoi lavori sono stati presentati nelle principali fiere italiane e all'estero e fanno parte di diverse collezioni private.

L'evento

Promossa e organizzata da **CARP Associazione di Promozione Sociale, Spazio Espositivo PALLAVICINI 22 Art Gallery, Archivio Collezione Ghigi-Pagnani**, la mostra si avvale del patrocinio di **Assemblea legislativa Regione Emilia Romagna, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Accademia di Belle Arti di Ravenna, Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico centro-settentrionale** e del sostegno di **SAGEM srl, Gruppo SAPIR, La BCC Ravennate Forlivese e Imolese**.

Media Partner: **RavennaEventi, PortoRavennaNews**.

